

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №32 «Одуванчик» г. Альметьевска»

Принято на педагогическом совете
МБДОУ «Д/С №32 «Одуванчик»
протокол № 1 от «29» 08 2024 г.



И.О. заведующего «Д/с №32 «Одуванчик»
Л.А. Тришкина
приказ № 44 от «29» 08 2024г.

Утверждаю

Л.А. Тришкина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Пластилиновые чудеса»

для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 год

Автор-составитель:
Воспитатель Султанова Л.Т.

Альметьевск 2024 г.

Содержание программы

Информационная карта образовательной программы	
Раздел 1.....	4
Пояснительная записка.	4
Актуальность программы.....	5
Новизна программы.....	5
Практическая значимость.....	5
Педагогическая целесообразность.....	5
Цель реализации программы.....	7
Задачи программы.....	7
Уровень сложности программы.....	8
Адресат программы.....	8
Объём и срок освоения программы.....	8
Форма обучения: особенности организации образовательного процесса.....	8
Отличительные особенности.....	8
Условия реализации программы.....	8
Планируемые результаты освоения программы.....	8
Раздел 2. Содержательный.....	10
2.1. Учебный план.....	10
2.2. Содержание дополнительной, общеобразовательной общеразвивающей программы.....	12
2.3. Календарный учебный график.....	16
Раздел 3. Материально-техническое обеспечение.....	18
Раздел 4.....	19
4.1. Уровни освоения программы.....	19
4.2. Лист корректировки.....	20
Список используемой литературы.....	21

Информационная карта образовательной программы

	Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновые чудеса»
1	Направленность программы	Художественно-эстетическая
2	Сведения о разработчиках ФИО, должность	Султанова Лейля Тагировна, воспитатель
3	Сведения о программе:	
4	Срок реализации	1 год
5	Возраст обучающихся	4-5 лет
6	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы	Дополнительная общеобразовательная программа Общеразвивающая Одноуровневая
7	Цель программы:	Обеспечить успешную социализацию и развитие личности ребенка дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности
8	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Стартовый
9	Формы и методы образовательной деятельности	Теоретические занятия, практическая работа в программе, дидактические игры и задания, творческая деятельность, самостоятельная деятельность
10	Формы мониторинга, результативности	Диагностические задания и упражнения, индивидуально-фронтальная работа, наблюдение
11	Результативность реализации программы	Творческие работы детей, итоговые занятия для родителей
12	Дата утверждения и последней корректировки программы	2024г.

Раздел 1. Пояснительная записка.

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р),
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы),
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

В. А. Сухомлинский писал: «Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». Художественно-творческая деятельность выполняет

терапевтическую функцию: отвлекает детей от грустных событий, снимает нервное напряжение, страхи, вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние. Поэтому так важно заниматься с ребенком продуктивной деятельностью, то есть ручным трудом. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, был организован кружок художественной направленности «Пластилиновые чудеса» - основной идеей которой является рисования картин – пластилином. Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсорной моторики –согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании — карандаш и кисть, в аппликации — ножницы и кисть, в лепке — стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом (конечно, если ребенка учат правильно держать инструменты и работать ими).

Пластилинография —это один из сравнительно недавнего появления нового вида в изобразительной деятельности.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил»—создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Основным материалом — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических

процессов, как: внимание, память, мышление, а также восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца. Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т. д.). Такое построение занятий кружка «Пластилиновые чудеса» способствует более успешному освоению образовательной программы. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применять первые варианты обобщения. В интересной игровой форме обогащают свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, пониманию ребенком речи окружающих. Знакомятся с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми. У детей появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине. У детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев. Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения,

накопления социокультурного опыта ребенка. Но главное значение занятий по пластилинографии состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они так –же умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности.

Цель и задачи программы.

Цель:

Развивать осязание и мелкую моторику рук через освоение нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографии.

Задачи программы:

Обучающие:

-знакомить с новым способом изображения – пластилинографией, основными приемами пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);

-формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;

-формировать умение сопоставлять тактильное обследование предмета со зрительным восприятием формы, пропорции и цвета.

Воспитательные:

-воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;

-воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус;

-воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им;

-развивать у детей интерес к художественной деятельности, к процессу и результатам работы;

-способствовать повышению речевой активности детей;

-развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию, осязание и тактильно-двигательного восприятия, зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги.

Объем и сроки реализации программы

Возраст	Время занятий	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Количество часов по программе
4-5 лет	20 минут	1 час	32 часа	32 часа

Адресат программы – Данная программа разработана для детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет).

Условия реализации программы. Форма обучения: особенности организации образовательного процесса. Организация занятий кружка: одно занятие в неделю по 20 минут.

Планируемые (ожидаемые) результаты:

-положительный эмоциональный настрой у детей в процессе изготовления поделок из пластилина, желание создавать поделки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату;

-повысится уровень развития мелкой моторики рук младших дошкольников;

-увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков;

-дети смогут самостоятельно применять приёмы лепки при изготовлении поделок из пластилина;

-Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.

-Тематические выставки в ДОУ.

Работа по формированию навыков по пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

ЭТАПЫ РАБОТЫ.

1. Подготовительный

-Освоить прием надавливания.

-Освоить прием вдавливания.

-Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.

-Освоить правильную постановку пальца.

-Освоить прием ощипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.

-Научиться работать на ограниченном пространстве

2. Основной

-Научиться не выходить за контур рисунка

-Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.

-Использовать несколько цветов пластилина

-Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.)

-Научиться пользоваться специальной стекой -печаткой.

- Научиться доводить дело до конца

-Научиться аккуратно, выполнять свои работы

-Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми

-Научиться восстановлению последовательность и выполняемых действий

-Научиться действовать по образцу воспитателя

-Научиться действовать по словесному указанию воспитателя

3. Итоговый — Самостоятельно решать творческие задачи.

-Самостоятельно выбирать рисунок для работы.

-Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

Раздел 2. Содержательный.

2.1. Учебный план.

№ п/п	Тема	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего (мин)	Практ. (мин)	Теорит. (мин.)	
1	Мухомор	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
2	Белый гриб	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
3	Цветные зонтики	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
4	Береза	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
5	Медуза	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
6	Осьминог	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
7	Рябина	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
8	Золотая осень	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
9	Снегирь	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
10	Мастерская деда Мороза	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
11	Елочка, елочка – зеленая иголочка	40	30	10	Наблюдение, творческая работа
12	Снеговик	20	15	5	Наблюдение, творческая работа

					работа
13	Снежинка	20	15	10	Наблюдение, творческая работа
14	Зимняя ночь	40	30	10	Наблюдение, творческая работа
15	Самолет летит	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
16	Ежик	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
17	Яблоко	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
18	Ракета	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
19	Подарок маме	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
20	Ландыши	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
21	Верба	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
22	Подснежники	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
23	Пасхальное яйцо	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
24	Гусеница	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
25	Стрекоза	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
26	Бабочка	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
27	Виноград	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
28	Веселый лягушонок	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
29	Ягода	20	15	5	Наблюдение, творческая работа
30	Овощ	20	15	5	Наблюдение, творческая работа

2.2. Содержание дополнительной, общеобразовательной общеразвивающей программы

№ п/п	Тема/месяц	Виды деятельности	Цель	Материал и оборудование
1	«Мухомор» Октябрь 1 занятие	1. Вводная часть 2. Пальчиковая гимнастика «Грибочки» 3. Хороводная игра 4. Практическая часть	Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение гриба, учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев, -закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (шляпка гриба, учить лепить «колбаску», развивать мелкую моторику рук, учить располагать композицию в центре листа.	Плотный картон жёлтого цвета с силуэтом гриба, пластилин крапчатого, белого и зеленого цвета; стека.
2	Белый гриб Октябрь, 2 занятие	1. Вводная часть. 2. Чтение стихотворения о белочке О. Кисилева, отгадывание загадок о грибах. 3. Практическая часть.	<u>Цель:</u> закреплять умение изображать гриб, дополнять композицию сюжетом (лист березы, трава, закреплять умение лепить «колбаску», использовать знакомые приемы –отщипывание, размазывание, использовать в работе стеку	Плотный картон белого цвета с силуэтом гриба, пластилин коричневого, белого и зеленого цвета; стека.
3	Цветные зонтики Октябрь, 3 занятие	1. Вводная часть. 2. Отгадывание загадок. 3. Игра «Найди нужный предмет» 4. Пальчиковая гимнастика «Дождик» 5. Физкультминутка «Я гуляю под зонтом» 6. Практическая часть.	<u>Цель:</u> учить достигать выразительности создаваемого образа посредством точной передачи формы и цвета. Развивать мелкую моторику. Учить работать в заданном пространстве, не заходя за контур. Продолжать учить приему размазывания. Учить самостоятельно продумывать узоры зонта, используя свои Знания приемов пластилинографии, развивать творчество и фантазию	Картон, на котором изображены зонтики, пластилин разного цвета,
4	Береза Октябрь 4 занятие	1. Вводная часть. Чтение стихотворения В. Степановой «Наш дом» 2. Пальчиковая гимнастика «Березка» 3. Практическая часть.	<u>Цель:</u> научить изображать дерево, подбирать самостоятельно цвета, закрепить приемы работы в технике пластилинографии (придавливать, примазывать, разглаживать границы, соединяя части, развивать мелкую моторику рук.	Плотный картон с силуэтом дерева, пластилин коричневого и желтого цвета; стека.
5	Медуза Ноябрь 1 занятие	1. Вводная часть. 2. Пальчиковая гимнастика «Шустрая мышка» 3. Физкультминутка «Аквариум» 4. Практическая часть.	<u>Цель:</u> Расширить представления о морском животном, его особенностях внешнего вида. Закреплять умение отщипывать пластилин, катать шарики, колбаски, учить выкладывать изображение по контуру, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер	Плотный картон с силуэтом медузы, пластилин коричневого и розового цвета; стека.
6	Осьминог Ноябрь 2 занятие	1. Вводная часть 2. Пальчиковая гимнастика «Осьминожки» 3. Физкультминутка «Морская» 4. Практическая часть.	<u>Цель:</u> продолжать учить выкладывать изображение по контуру,лепить длинные «колбаски», закреплять прием надавливания,учить работать на заданном пространстве, развивать творчество и фантазию,воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином,развивать мелкую	Плотный картон с силуэтом осьминога, пластилин коричневого и красного цвета; стека.

			моторику, координацию движения рук, глазомер	
7	Рябина Ноябрь 3 занятие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть. чтение рассказа Сухомлинского «Птичья кладовая» 2. Рассматривание ягод и листьев рябины 3. Физкультминутка «Рябиновые бусы» 4. Практическая часть. 	<p>Цель: продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные «колбаски», закреплять прием надавливания, развивать творчество и фантазию, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер</p>	Плотный картон с силуэтом рябины, пластилин разных цветов; стека.
8	Золотая осень Ноябрь 4 занятие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть. Чтение стихотворения М. Ивенса «Осень» 2. Дидактическая игра «Найди осеннее дерево» 3. Физкультминутка «Мы – осенние листики» 4. Практическая часть. 	<p>Цель: уточнить знания детей о пейзаже, закрепить умение изображать осенние деревья, продолжать учить приемам отщипывания, тренировать в лепке округлых форм,</p>	Плотный картон с силуэтом дерева, пластилин коричневого и желтого цвета; стека.
9	Снегирь Декабрь 1 занятие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть. 2. Игра «Найди снегиря» 3. Пальчиковая игра «Птички» 4. Практическая часть. 	<p>Цель: расширить представления детей о зимующих птицах, учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно-изобразительной деятельности посредством пластилинографии. Научить детей изображать снегирей, передавать особенности внеш-него облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Закрепить приемы скатывания, расплющивания, примазывания, деление на части с помощью стеки. Развивать композиционные навыки</p>	Плотный картон с силуэтом снегиря, пластилин коричневого, черного, белого и красного цвета; стека.
10	«Мастерская деда Мороза» декабрь 2 занятие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть. 2. Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елочку» 3. Физкультминутка «Мы зайчата» 4. Практическая часть. 	<p>Цель: учить изображать елочные игрушки, закреплять известные приемы лепки – раскатывание, сплющивание, размазывание, соединение частей, учить дополнять работу бисером, природным материалом (крупа, манка, создавать объемную композицию, учить работать на заданном пространстве, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер</p>	Плотный картон с силуэтом елочных игрушек, пластилин разных цветов; стека.
11	«Елочка, елочка-зеленая иголочка» декабрь 3,4 занятие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть. 2. Пальчиковая гимнастика «Елочка» 3. Физкультминутка 4. Практическая часть. 	<p>Цель: Учить создавать картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей при украшении елочки. Развивать мелкую моторику рук, продолжать учить приемам отщипывания и раскрашивания, закреплять умение изображать дерево -ель, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать координацию движения рук, глазомер.</p>	Плотный картон с силуэтом елочки, пластилин коричневого и зеленого цвета; стека.
12	Снеговик Январь 1 занятие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть. Чтение стихотворения о снеговике. 2. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 	<p>Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время</p>	Плотный картон с силуэтом снеговика, пластилин белого цвета; стека.

		3. Практическая часть.	года.Закреплять навыки раскатывания и сплющивания. Включать врасоту «бросовый» материал, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.	
13	Снежинка Январь 2занятие	1. Вводная часть. 2. Пальчиковая гимнастика «Снежинка» 3. Практическая часть. 4.	<u>Цель:</u> Показать способы смешивания пластилина разных цветов для получения необходимых оттенков	Пластилин, картон голубого цвета, доска для лепки
14	Зимняя ночь Январь 3.4.занятие	1. Вводная часть. 2. Чтение стихотворения Афанасия Фета «Чудная картина» 3. Пальчиковая игра «Елка» 4. Практическая часть.	<u>Цель:</u> уточнить знания детей о понятии «пейзаж». Учить создавать лепную картину с выпуклыми изображениями. Побуждать детей вносить объекты для изображения в соответствии с темой и замыслом, продолжать учить дополнять работу рисунком с помощью палочки или стеки, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином ,развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер.	Плотный картон, пластилин белого и желтого цвета, стека.
15	Самолет летит Февраль 1неделя	1. Вводная часть. 2. Чтение стихотворения о самолете. 3. Физкультминутка «Самолет» 4. Практическая часть.	<u>Цель:</u> Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями (окошками иллюминаторами, используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости — пластилинографии	Плотный картон с силуэтом самолета, пластилин разных цветов; стека.
16	Ежик февраль 2неделя	1. Вводная часть. 2. Массаж лица «Ежик» 3. Пальчиковая гимнастика с Су-джок 4. Практическая часть.	<u>Цель:</u> продолжать учить выкладывать изображение по контуру, закреплять прием надавливания,учить работать на заданном пространстве, развивать творчество и фантазию,воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином,развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер	Пластилин разного цвета, картон с изображением ежа,стека.
17	Яблоко Февраль 3 неделя	1. Вводная часть. 2. Чтение сказки В.Г. Сутеева "Яблоко" 3. Пальчиковая гимнастика «Яблочко» 4. Физкультминутка «Вот так яблоко» 5. Практическая часть.	<u>Цель:</u> закреплять умение изображать фрукт, развивать творчество и самостоятельность, учить самостоятельно подбирать цвета пластилина для работы.	Картон с изображением яблока, пластилин разного цвета, стека.
18	Ракета Февраль 4 неделя	1. Вводная часть. 2. Чтение стихотворений про космос 3. Физкультминутка «Полетели!»	Учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя	Картон с изображением ракеты, пластилин разного цвета, стека.

		4. Практическая часть.	имеющиеся навыки: придавливания, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей; развивать мелкую моторику рук; доставить детям радость от встречи с любимым героем; формировать интерес к ра	
19	Подарок маме Март Занятие	1. Вводная часть. 2. Чтение стихотворения про маму 3. Дидактическая игра «Назови ласково» 4. Практическая часть.	Цель: Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной деятельности. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер	Плотный картон с силуэтом растений, пластилин разных цветов; стека.
20	Ландыши Март Занятие	1. Вводная часть. 2. Дидактическая игра «Собери букет» 3. Пальчиковая игра «Цветочки» 4. Физкультминутка 5. Практическая часть.	Цель: Расширять кругозор и знания детей о природе. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения. Развивать композиционные навыки. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.	Картон коричневого цвета, пластилин зеленого и белого цвета, стека
21	Верба Март Занятие	1. Вводная часть. 2. Русская народная игра «Гости» 3. Практическая часть.	Цель: уточнить знания детей о натюрморте, учить изображать объемно веточку вербы в вазе, совершенствовать приемы рисование пластилином – размазывание, катание, вдавливание, развивать творчество и аккуратность в работе, мелкую моторику рук	Плотный картон с силуэтом вербы, пластилин желтого и коричневого цвета; стека.
22	Подснежник Март Занятие	1. Вводная частью 2. Чтение стихотворении о подснежнике. 3. Динамическая игра «Подснежник» 4. Практическая часть.	Цель: Расширять кругозор и знания детей о природе. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения. Развивать композиционные навыки. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.	Картон зеленого цвета с изображением подснежника, пластилин синего и зеленого цвета.
23	Пасхальное яйцо Апрель Занятие	1. Вводная часть. 2. История возникновения праздника. 3. Пальчиковая гимнастика «Яичко» 4. Практическая часть.	Цель: Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира. Совершенствовать умения в работе с пластилином. Учить самостоятельно продумывать замысел и подбирать необходимый материал, приемы для его воплощения	Плотный картон с силуэтом яйца, пластилин разных цветов; стека.
24	Гусеница Апрель Занятие	1. Вводная часть. 2. Рассказ про гусеницу. 3. Пальчиковая гимнастика «Гусеница» 4. Физкультминутка «Бабочка» 5. Практическая часть.	Цель: учить изображать гусеницу с помощью жгутиков (колбасок, выкладывать из них округлые формы, совершенствовать умение катать шарики, дополнять ими композицию, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.	Плотный картон с силуэтом гусеницы, пластилин разных цветов; стека.
25	Стрекоза Апрель Занятие	1. Вводная часть. 2. Отгадывание загадок про насекомых. 3. Пальчиковая гимнастика «Насекомые» 4. Практическая часть.	Цель: учить изображать стрекозу с помощью жгутиков, выкладывать их для получения нужной формы, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.	Плотный картон с силуэтом стрекозы, пластилин разных цветов; стека.
26	Бабочка	1. Вводная часть.	Цель: учить изображать бабочку с	Плотный картон с силуэтом

	Апрель 4 занятие	<ol style="list-style-type: none"> Сказка о бабочке. Физкультминутка «Бабочка» Практическая часть. 	помощью жгутиков, выкладывать их для получения нужной формы, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.	бабочки, пластилин разных цветов; стека.
27	Виноград Май 1 занятие	<ol style="list-style-type: none"> Вводная часть. Чтение стихотворения про фрукты Пальчиковая гимнастика «Сад» Практическая часть. 	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и пальцем; расплющивать пальцем; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность	Картон с изображением винограда, пластилин зеленого и фиолетового цвета.
28	Веселый лягушонок Май 2 занятие	<ol style="list-style-type: none"> Вводная часть. Чтение сказки про лягушку. Физкультминутка «Лягушки» Практическая часть. 	Вызвать интерес к окружающему миру; учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида животных в своей работе; упражнять в приемах скатывания, раскатывания и сплющивания; воспитывать аккуратность в работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Картон с изображением лягушки, пластилин зеленого цвета.
29	Ягода Май 3 занятие	<ol style="list-style-type: none"> Вводная часть. Пальчиковая гимнастика «За ягодами» Практическая часть. 	Цель: продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные «колбаски», закреплять прием надавливания, развивать творчество и фантазию, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер	Плотный картон, пластилин разного цвета
30	Овощ Май 4 занятие	<ol style="list-style-type: none"> Вводная часть Отгадывание загадок про овощи Пальчиковая игра «Урожай» Практическая часть. 	Цель: закреплять умение, изображать овощ, развивать творчество и самостоятельность, учить самостоятельно подбирать цвета пластилина для работы	Плотный картон, пластилин разного цвета

2.3. Календарно-учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Октябрь 1	03.10.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Мухомор»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
2	Октябрь 2	10.04.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Белый гриб»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
3	Октябрь 3	17.10.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Цветные зонтики»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
4	Октябрь 4	24.10.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Береза»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
5	Ноябрь 1	07.11.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Медуза»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
6	Ноябрь 2	14.11.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Осьминог»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа

							услуг	работа
7	Ноябрь 3	21.11.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Рябина»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
8	Ноябрь 4	28.11.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Золотая осень»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
9	Декабрь 1	05.12.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Снегирь»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
10	Декабрь 2	12.12.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Мастерская Деда Мороза»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
11	Декабрь 3	19.12.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Елочка, елочка – зеленая иглочка»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
12	Декабрь 4	26.12.2024	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Елочка, елочка – зеленая иглочка»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
13	Январь 1	09.01.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Снеговик»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
14	Январь 2	16.01.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Снежинка»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
15	Январь 3	23.01.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Зимняя ночь»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
16	Январь 4	30.01.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Зимняя ночь»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
17	Февраль 1	06.02.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Самолет летит»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
18	Февраль 2	13.02.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Ежик»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
19	Февраль 3	20.02.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Яблоко»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
20	Февраль 4	27.02.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Ракета»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
21	Март 1	06.03.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Подарок маме»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
22	Март 2	13.03.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Ландыши»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
23	Март 3	20.03.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Верба»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
24	Март 4	27.03.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Подснежники»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
25	Апрель 1	03.04.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Пасхальное яйцо»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа

26	Апрель 2	10.04.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Гусеница»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
27	Апрель 3	17.04.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Стрекоза»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
28	Апрель 4	24.04.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Бабочка»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
29	Май 1	15.05.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Виноград»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
30	Май 2	22.05.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Веселый лягушонок»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
31	Май 3	29.05.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Ягода»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа
32	Май 4	30.05.2025	15:15-15:35	Учебное занятие	1	«Овощ»	Кабинет дополнительных услуг	Наблюдение, творческая работа

Раздел 3. Материально-техническое обеспечение.

Материалы, необходимые для работы:

- 1) картон белый и цветной;
- 2) пластилин;
- 3) доска для лепки;
- 4) влажные салфетки;
- 5) стеки;
- 6) бросовый материал.

Раздел 4.

4.1. Уровни освоения программы.

Высокий – 3 (самостоятельно, с желанием работает с изобразительными материалами, свободно вступает в коммуникацию со сверстниками и взрослыми);

Средний – 2 (при помощи воспитателя или других детей работает с изобразительными материалами, не активно вступает в коммуникацию со сверстниками и взрослыми);

Низкий – 1 (Испытывает трудности с работой с изобразительными материалами, не вступает в коммуникацию со сверстниками и взрослыми).

№ п/п	ФИ ребенка	Работа с пластилином	Владеет основными приемами пластилинографии	Усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус	Зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги	Общение с сверстниками и взрослыми	Итог
1	Валиев Айвар						
2	Джамилова Сабина						
3	Колесников а Маргарита						
4	Масленина Дарина						
5	Панков Арсений						
6	Писарева Вероника						
7	Правдин Максим						
8	Ситдииков						

	Ролан						
9	Статан Руслан						
10	Яновский Мирон						

4.2. Лист корректировки

№ п/п	Группа	Дата не проведённого в установленный срок занятия (кол-во часов)	Причина внесения изменений	Фактическая дата проведения нереализованного в срок занятия (количество часов)	Отметка об устранении отставания
1	«Пластелиновые чудеса»	08.05.2025	Выходной праздничный день	30.05.2025	

Список используемой литературы

1. Венгер Л. А. «Педагогика способностей». -М., 1973 г.
2. Венгер Л. А. программа «Одаренный ребенок» (раздел изобразительное искусство).
3. Григорьева Г. Г. «Развитие дошкольника в изобразительной деятельности». - М., 2000 г.

4. Комарова Т. С. «Дети в мире творчества». -М., 1995 г.
5. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Авторская программа «Цветные ладошки».
6. Межиева М. В. «Развитие творческих способностей у детей 5 –9 лет». Ярославль. Академия развития, 2002 г.
7. Рейд Б. «Обыкновенный пластилин». -М., 1998 г.
8. Тюфанова И. В. «Мастерская юных художников». -СПб., «Детство-Пресс», 2002 г.
9. Шумакова Н. Б. «Одаренный ребенок: особенности обучения». -М., Просвещение, 2006 г.

Пронумеровано, пронумеровано и скреплено печатью
и (подпись) *Л.А. Тришкина*

И.О. заведующего МБДОУ «ДС № 32 «Одуванчик»

Тришкина Л.А.

